



KUNST- UND MUSIKREISEN
GALERIE - KULINARIUM

Himmelstr. 3, 1190 Wien | T 01 / 440 69 00 | office@bel-art.at

Musikalisches Neapel mit Teatro San Carlo

12. - 16. April 2024

Anna Netrebko und Jonas Kaufmann am Teatro di San Carlo

ist wahrlich ein Erlebnis! Eine solche Aufführung ist ein gesellschaftliches Ereignis in der Stadt, wie wir es nicht kennen. Wir möchten Sie in diesen Tagen zu weniger bekannten Höhepunkten in der Stadt führen und legen den Augenmerk auch auf viele kleinere und auch bedeutendere Stätten der Musik und Wirkungsstätten von Musikern und Komponisten in der Stadt. Ein Ausflug in den nördlichen Golf von Neapel nach Pozzuoli und zu den Ausgrabungen der prunkvollen römischen Villen und Tempel in Bacoli runden das Programm ab.

Unser Hotel im stimmungsvollsten und elegantesten Stadtteil von Neapel trägt zur Erholung bei.

Reiseleitung: Wolfgang Friedl

REISEVERLAUF

Freitag, 12. April

QUIRLIGES NEAPEL

Fluggäste: Mit dem Linienflug von Austrian am Morgen nach Neapel. Kurzer Transfer in unser Hotel im Herzen der Stadt. Kleiner Spaziergang zum Meer und zum **Castel dell'Ovo** im Fischerviertel, dem **Borgo Marinai**.

Am Nachmittag erster Spaziergang durch die schöne **Via Chiaia** zum **Palazzo Reale** und zur **Piazza Plebiscito** mit wunderbarem Blick auf den Vesuv. Weiter zum Teatro San Carlo und durch die **Galleria Umberto I.** zum **Castel Nuovo** mit dem Triumphtor des Alfons I. von Aragon. Gelegenheit zu einem Aperitif im historischen Café Gambrinus.

Gemeinsames **Abendessen** in einem typischen Restaurant mit lokalen Spezialitäten.

Samstag, 13. April

MARKTVIERTEL MONTESANTO, VOMERO UND OPERNAUFFÜHRUNG

Am Morgen Spaziergang durch die **Quartieri Spagnoli** in das quirlige Marktviertel **Montesanto**. Die Auswahl an Obst, Gemüse und Fisch ist beeindruckend. Weiter mit der **Standseilbahn** auf den Vomero und zum **Kloster San Martino** mit atemberaubenden Blick über die Stadt und zum Vesuv. Das Kloster war einst eine riesige Karthause, der Größe des Kreuzgangs und die Dekorationen der Räume sind beeindruckend.

Gemeinsames **Mittagessen** inmitten der Einheimischen mit lokalen Spezialitäten.

Am Nachmittag mit einer anderen Standseilbahn wieder in den unteren Stadtteil zur **Piazza Amedeo** und direkt zu unserem Hotel.

Zeit zum Ausspannen.

Abends Aufführung (siehe "Opernaufführung") am Teatro di San Carlo.

Sonntag, 14. April

ALTSTADT, VOMERO UND POSILLIPO

Am Morgen Transfer mit **Taxis** (eine Taxifahrt in Neapel wird ein unvergessliches Erlebnis bleiben!) vom Hotel zum **Dom** und Besuch der Kapelle des **Heiligen Janarius**, des Schutzpatrons von Neapel. Besuch des **Domschatzes**: einen derartigen Reichtum an Kunstschatzen (mit Edelsteinen und Gold bestückten Bischofsmützen u. v. m.) werden Sie kaum anderswo wieder antreffen.

Besuch des **Pio Monte della Misericordia**, einer karikativen sozialen Einrichtung aus dem Jahr 1602. Für diese Einrichtung malte **Caravaggio** sein Meisterwerk der "Sieben Werke der Barmherzigkeit".

Nach einer Kaffeepause weiter durch die stimmungsvollen und malerischen Gassen der **Altstadt** mit unzähligen Kirchen verschiedenster Epochen und durch die **Krippenstraße** weiter zur Jesuitenkirche **Gesù Nuovo** mit seiner Diamantquaderfassade. Über das **Musikkonservatorium** San Pietro a Maiella, in dem seinerzeit auch Riccardo Muti studierte, wieder zurück in unseren Stadtteil und unser Hotel.

Zeit für einen Einkaufsbummel in den stimmungsvollen Fußgängerzonen um unser Hotel.

Abends Gelegenheit zu einem schönen Tagesausklang an der lebhaften und schön beleuchteten Piazza Plebiscito oder in einer Weinbar nahe des Hotels.

Montag, 15. April

DER NÖRDLICHE GOLF UND DIE AUSGRABUNGEN VON BAIA

Am Vormittag Fahrt über den **Posillipo** mit zahlreichen prachtvollen Villen und privaten Parkanlagen in den nördlichen Golf von Neapel und nach **Pozzuoli**. Die Altstadt ist in den vergangenen Jahren wieder sehr schön renoviert worden.

Gemeinsames **Mittagessen** in einem schönen Restaurant.

Am Nachmittag Spaziergang durch die **Ausgrabungen** von Baia, wo einige der schönsten Villen der römischen Antike standen. Deren stattliche Reste sowie die Reste des **Diana- und des Venus-Tempels** sind beeindruckend.

Rückfahrt über eine andere Panoramastrecke auf dem **Posillipo** und über den Yachthafen **Mergellina** und den Stadtpark Villa Comunale zurück zum Hotel.

Dienstag, 16. April

NEAPEL UND RÜCKREISE

Der Tag steht zur freien Verfügung für weitere Besichtigungen, den Besuch eines Museums (Palazzo Reale) oder einen Einkaufsbummel in den schönen Gassen nahe des Hotels.

Am späten Nachmittag (gegen 17.30 Uhr) Transfer zum Flughafen von Neapel.

Fluggäste: Rückflug um 19.45 Uhr nach Wien oder Ihrem Abflugort.

OPERNAUFFÜHRUNG

13. April (Beginn 20 Uhr)

Teatro di San Carlo, Neapel

LA GIOCONDA (A. Ponchielli)

Dirigent: Pinchas Steinberg

Besetzung: **Anna Netrebko, Jonas Kaufmann**, Anita Rachvelishvili, Alexander Köpeczi, Kseniia Nikolaieva, Ludovic Tézier

Regie: Romain Gilbert

UNSER HOTEL

NEAPEL: ** PALAZZO ALABARDIERI**

Das Hotel liegt im schönsten und stimmungsvollsten Stadtteil Neapels, am Beginn der Via Chiaia und wenige Gehminuten von Piazza Plebiscito entfernt. Trotz der quirligen und pulserenden Umgebung mit exquisiten kleinen Boutiquen in den kleinen Gassen, Weinbars und Restaurants ist das Hotel durch die Lage um einen schönen Innenhof dennoch vollkommen ruhig. Ein idealer Ausgangspunkt für Spaziergänge durch die Stadt. Alle Zimmer sind sehr komfortabel, geräumig und mit vielen (elektronischen) Annehmlichkeiten ausgestattet. Auch die Einzelzimmer sind von gleich hohem Standard und sehr geräumig.

Zum Frühstück steht ein Buffet bereit.

Fotos unter: <https://www.palazzoalabardieri.com>

REISEINFORMATIONEN

IM REISEPREIS ENTHALTEN

- Linienflug mit Austrian von Wien nach Neapel und zurück, Flughafengebühren und Steuern
- Transfers und Ausflüge laut Programm in bequemem Reisebus mit Klimaanlage oder mit Taxis
- 4 Übernachtungen in ausgewählten Hotels der 4*-Kategorie
- Doppelzimmer mit Bad / Dusche und WC
- 3 Mittag- oder Abendessen (ohne Getränke) in schönen Restaurants; Frühstücksbuffet
- Karte der gehobenen Kategorie zu genannter Aufführung (siehe "Opernaufführung" am Teatro di San Carlo)
- qualifizierte Reiseleitung und Führungen
- Eintrittsgelder

REISEPREIS

Flugreise € 1.630,-

Preis gilt ab Wien

ohne Anreise € 1.380,-

Leistungen wie oben, jedoch ohne Flug und Transfers

Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinbenutzung € 240,-

Stornoschutz und Reiseversicherung

- "Komplett-Schutz" der Europäischen Reiseversicherung

bei Reisepreis bis € 1.400,- pro Person € 100,-

bei Reisepreis bis € 1.600,- pro Person € 107,-

bei Reisepreis bis € 1.800,- pro Person € 115,-

bei Reisepreis bis € 2.000,- pro Person € 125,-

- Jahres-Komplett-Schutz Einzelperson € 288,-

- Jahres-Komplett-Schutz Familie / Lebenspartner € 336,-

TEILNEHMERZAHL

max. 17 Personen

REISELEITUNG

Wolfgang Friedl (Kunstgeschichte, Geschichte)