



KUNST- UND MUSIKREISEN
GALERIE - KULINARIUM

Himmelstr. 3, 1190 Wien | T 01 / 440 69 00 | office@bel-art.at

Riviera Adriatica: Kunststädte von Ravenna bis Urbino

11. - 16. April 2026

Von den Mosaiken in Ravenna zu den kleinen Kunststädten an den Hängen des Apennin

führt diese Reise entlang der Riviera Adriatica.

Von Ravenna, der „Stadt der Mosaikkunst“ und ehemaligen Hauptstadt des Weströmischen Reiches geht es zu den kleinen charmanten Städten an den Hängen des Apennin: Forlì, Faenza mit seinem außergewöhnlichen Keramik-Museum, Imola, die Republik San Marino oder Rossinis Geburtsort Pesaro.

Die Region Romagna ist für ihr üppiges und doch feines Essen und die offene und herzliche Gastfreundschaft bekannt! Unser stilvolles exquisites Hotel im Herzen von Ravenna und unser schönes Hotel am - zu dieser Jahreszeit leeren - Sandstrand von Rimini tragen zur Erholung bei.

Reiseleitung: Wolfgang Friedl

REISEVERLAUF

Samstag, 11. April

POMPOSA UND COMACCHIO

Fluggäste: Am Morgen mit dem Linienflug von Austrian nach Bologna. Fahrt über die Autobahn an Ferrara vorbei und weiter den Nebenflüssen des **Po** folgend zur **Benediktinerabtei** von **Pomposa** aus dem 8. Jahrhundert. Ihr heutiges Aussehen verdankt sie mit dem schönen Mosaikfußboden und den Fresken des Vitale da Bologna den Veränderungen des 13. und 14. Jahrhundert.

Gelegenheit zu einer Kaffeepause und weiter in die Lagunen- und Hafenstadt **Comacchio**. Wahrzeichen der Stadt ist eine Brücke über einem Kreuzungspunkt dreier Kanäle. Das lokale Museum zeugt von den Ursprüngen der Stadt in der römischen Antike.

Kurze Fahrt nach **Ravenna** zum außerhalb der Stadt gelegenen **Mausoleum des Ostgotenkönigs Theoderich**, dem die zweite Blütephase der Stadt zu verdanken ist.

Am Nachmittag erster Spaziergang durch Ravenna und gemeinsames **Abendessen** in einem schönen Restaurant.

Zwei Übernachtungen in Ravenna

Sonntag, 12. April

DIE MOSAIKEN VON RAVENNA

Am Vormittag Rundgang durch die verkehrsfreie ehemalige Hauptstadt des **Weströmischen Reiches**: die bedeutenden Mosaikdekorationen dieser Zeit um 400 n. Chr. unterscheiden sich wesentlich von der Dekorationsweise der nachfolgenden Phase unter **Theoderich** um 500 n. Chr. Diese Entwicklung lässt sich sehr eindrucksvoll in den Mosaiken in **San Vitale**, im **Mausoleum** der **Kaiserin Galla Placidia**, im **Baptisterium der Arianer** oder in **Sant'Appolinare Nuovo** verfolgen. Die dortigen Mosaiken mit dem Zug der Märtyrerinnen und der Märtyrer im Hauptschiff der Kirche gehören zu den bedeutendsten Werken dieser Zeit.

Zeit für eine Mittagspause auf der stimmungsvollen und belebten **Piazza del Popolo** im Herzen der Stadt oder zum Ausspannen im Hotel.

Am Nachmittag Spaziergang zur Kirche **San Francesco**, dessen mosaikdekorierte Fußboden der Krypta aufgrund der Lage der Stadt ständig unter (glasklarem) Wasser steht. Daran anschließend das Grabmal **Dante Alighieri's** und der **Dom** mit dem **Baptisterium der Neonianer**. Besuch des **Dommuseums** mit einem bedeutenden **Bischofsstuhl** aus Elfenbein aus dem 6. Jahrhundert.

Gemeinsames **Abendessen** in einem schönen Restaurant.

Montag, 13. April

DAS HÜGELLAND DES APENNIN MIT IMOLA UND BRISIGHELLA

Am Morgen Fahrt zur außerhalb von Ravenna gelegenen Kirche **Sant'Appolinare in Classe** mit schönen Mosaiken in der Hauptapsis.

Weiter nach **Imola** und Spaziergang durch die reizvolle **Altstadt**, die insofern überrascht, als man den Namen der Stadt eher mit einem Formel-1-Rennen in Verbindung bringt. Von hier geht es hinein in den **Apennino Romagnolo** und über den Thermalort **Riolo Terme** über landschaftlich wunderschöne Strecke über die Hügel nach **Brisighella**. Der mittelalterliche Ort wird von seiner **Festung** und dem Uhrturm überblickt, einzigartig ist die im ersten Stock durch die Häuser führende **Via degli Asini**. Zeit für eine Kaffeepause und weiter entlang Olivenhainen und Kiwi-Plantagen

Am Nachmittag weiter nach **Rimini** und unser Hotel am Strand. (140 km)

Am späten Nachmittag Spaziergang durch das verkehrsfreie Rimini. Besuch des großartigen **Renaissance-Doms** von Leonbattista Alberti mit dem Grabmal von **Sigismondo Malatesta**. Die Malatesta - die Herren von Rimini - waren eines der einflussreichsten Geschlechter im Italien des 15. Jahrhundert. Im Dom sind weiters ein Kruzifix von **Giotto** und ein Fresko von **Piero della Francesca** zu sehen. Weiter vom römischen **Augustusbogen** zur **Piazza Cavour** mit seinen mittelalterlichen Regierungsgebäuden und zur römischen Brücke aus der Zeit des Kaisers Tiberius.

Gemeinsames **Abendessen** in einem schönen Restaurant.

Drei Übernachtungen in Rimini

Dienstag, 14. April

URBINO UND DAS MONTEFELTRO

Am Vormittag geht es über wunderschönes sanftes Hügelland über Morciano und **Saludecio** nach **Monte Tido**, einer winzigen und bis heute unversehrten mittelalterlichen Festungsstadt. Die Zeit scheint hier stehen geblieben zu sein.

Weiter nach **Urbino**, Stadt des bedeutenden humanistisch gebildeten Herzogs **Federico von Montefeltro**. Besuch seines **Palazzo Ducale** mit dem studiolo und bedeutenden Werken von **Piero della Francesca** oder **Raffael**. Interessant - weil selten anderswo zu sehen - auch die Werke von Raffaels Vater, Domenico Santi, der Hofmaler in Urbino war.

Rückfahrt nach Rimini und Zeit für einen **Strandspaziergang**. Rimini ist das Synonym für Sonnenschirme und Strandliegen. Um diese Jahreszeit liegt der schier endlose und menschenleere Sandstrand vor Ihnen. In unmittelbarer Nähe unseres Hotels liegt das aus Federico Fellini's Filmen bekannte **Grand Hotel**. Boutiquen und Cafés an der Flaniermeile **Viale Vespucci** (wo unser Hotel liegt) laden (auch sonntags) zu einem Schaufensterbummel oder einen Aperitif ein.

Mittwoch, 15. April

PESARO UND REPUBLIK SAN MARINO

Über Cattolica und **Gabicce Mare** erreichen wir das höher gelegene **Gabicce Monte** mit schönem Blick auf den gesamten Küstenstreifen nach Norden bis Rimini. Entlang der sogenannten "**strada panoramica**" geht es die Fahrt mit schönen Ausblicken auf die Steilküste und vorbei am schön gelegenen Castedimezzo nach **Pesaro**, Heimat von **Gioacchino Rossini**. Spaziergang vom Teatro Rossini durch die verkehrsfreie **Altstadt** zum **Dom** und zum Geburtshaus des Komponisten. Ein außergewöhnliches Beispiel der verspieltesten Form der Art-Nouveau-Architektur ist die - in diesem Fall nur in der Verkleinerungsform der "Villa" genannte - **Villino Ruggeri**. Auf der Rückfahrt Auffahrt in die unabhängige auf 700 Meter Meereshöhe gelegene **Republik San Marino** im Hinterland von Rimini. Spaziergang entlang der Stadtmauern durch die **Altstadt** mit schönem Ausblick in das Umland und bis zum Meer.

Rückfahrt ins Hotel. (100 km)

Der restliche Nachmittag steht zur Verfügung zum Ausspannen oder für einen **Strandspaziergang** in Rimini. Gemeinsames **Abendessen** in einem typischen Restaurant.

Donnerstag, 16. April

KERAMIKKUNST IN FAENZA

Am Vormittag Fahrt nach **Faenza** mit einem schönen Dom und der großen von Arkaden gesäumten Piazza del Popolo. Faenza ist seit dem 15. Jahrhundert berühmt für seine **Keramikproduktion**. Das **Museum** bietet neben historischen Objekte aus der Zeit der Renaissance auch eine außergewöhnliche und beeindruckende Sammlung von Werken zeitgenössischer Keramikünstler.

Gemeinsames **Mittagessen** in einem schönen Restaurant.

Am Nachmittag weiter nach **Dozza**, das sich in den 1960er Jahren im Gegensatz zu anderen Orten nicht der Rückbesinnung auf das Mittelalter, sondern der Zeitgenössischen Kunst verschrieben hat. Jedes zweite Jahr werden zwei Künstler ernannt, die die Mauer eines der Häuser des Ortes bemalen dürfen. Daraus wurde das "**paese dipinto**", das "bemalte Dorf"! Fahrt zum Flughafen von Bologna.

Fluggäste: Rückflug um zu Ihrem Abflugort.

UNSERE HOTELS

RAVENNA: *+ PALAZZO GALLETTI ABBIOSI**

Das Hotel in einem historischen Gebäude liegt in der Altstadt von Ravenna in unmittelbarer Nähe der Kirche

Sant'Appollinare Nuovo. Elegantes Ambiente, freundliches Personal. Alle Zimmer sind bequem und komfortabel ausgestattet und haben Klimaanlage, Minibar, Zimmersafe etc.

Fotos unter: <https://www.palazzogallettiabbiosi.it>

RIMINI: ** DE LONDRES**

Im Jahr 2020 wurde über eine Länge von 500 Metern anstatt der Uferstraße von Rimini der "Parco del Mare" eröffnet. Eine Grünzone und eine neue Flaniermeile direkt am Strand von Rimini. Genau hier liegt unser Hotel De Londres. Auf der anderen Seite des Hotels hingegen die Viale Vespucci mit netten Cafés, Bars, Restaurants und Geschäften. In die schöne verkehrsfreie Altstadt (mit dem bedeutenden Renaissance-Dom) sind es 10 Gehminuten. Eine bessere Lage für unser Hotel in Rimini gibt es nicht.

Schönes modernes Ambiente. Alle unsere Zimmer sind komfortabel eingerichtet und haben direkten oder seitlichen Meerblick sowie Klimaanlage, Schreibtisch, Zimmersafe, Minibar etc.

Fotos unter: <https://www.hoteldelondres.it>

REISEINFORMATIONEN

IM REISEPREIS ENTHALTEN

- Linienflug mit Austrian von Wien nach Bologna und zurück, Flughafengebühren und Steuern
- Transfers und Ausflüge laut Programm in bequemem Reisebus mit Klimaanlage
- 5 Übernachtungen in ausgewählten Hotels der 3*+ bzw. 4*- Kategorie
- Doppelzimmer mit Bad / Dusche und WC
- 5 Abend- oder Mittagessen (ohne Getränke) in ausgewählten Restaurants; Frühstücksbuffet
- qualifizierte Reiseleitung und Führungen
- Eintrittsgelder

REISEPREIS

Flugreise € 1.940,-

Preis gilt ab Wien

Abflüge von anderen Orten (zu gleichem Preis oder mit geringem Zuschlag) jederzeit auf Anfrage möglich

ohne Anreise € 1.680,-

Leistungen wie oben, jedoch ohne Flug und Transfers

Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinbenutzung € 290,-

Stornoschutz und Reiseversicherung

"Komplett-Schutz-Standard" Europäische Reiseversicherung

- bei Reisepreis bis € 1.800,- pro Person € 122,-

- bei Reisepreis bis € 2.000,- pro Person € 137,-

- bei Reisepreis bis € 2.200,- pro Person € 151,-

Jahres-Komplett-Schutz Standard Einzelperson € 299,-

Jahres-Komplett-Schutz Standard Familie (2 Personen) € 357,-

TEILNEHMERZAHL

max. 17 Personen

REISELEITUNG

Wolfgang Friedl (Kunstgeschichte, Geschichte)