BEL·ART
KUNST- UND MUSIKREISEN
GALERIE - KULINARIUM
Himmelstr. 3, 1190 Wien | T 01 / 440 69 00 | office@bel-art.at

# Kunstststadt Basel und Advent im Dreiländereck

25. - 29. November 2026

**Kunstsammlungen, Design, Innovation:**
dafür steht Basel und sein Umland. Namhafte Architekten wie Frank Gehry, Renzo Piano (Fondation Beyeler), Mario Botta (Tinguely Museum), Richard Meier oder das in Basel ansässige Architekturbüro Herzog & de Meuron durften hier einzigartige Architekturprojekte verwirklichen.
Ausflüge führen in das Dreiländereck nach Deutschland und Frankreich: ins Vitra Design Museum in Weil am Rhein, nach Freiburg, zum Klarissenkloster von Renzo Piano oder zur Kirche Notre Dame du Haut von Le Corbusier in Ronchamp.
Der Besuch des stimmungsvollen Weihnachtsmarktes in Colmar und die festlich vorweihnachtlich beleuchteten Orte runden das Programm ab.

*Reiseleitung*: Christa Lube

**REISEVERLAUF**

**Mittwoch, 25. November**
**BASEL, DIE SCHÖNSTE STADT AM OBERRHEIN**
*Fluggäste*: Am Morgen mit dem Linienflug von Austrian von Wien nach Basel (Landung 9.30 Uhr). Transfer in unser Hotel im Herzen der Stadt. Kleiner Rundgang durch die **Altstadt**, die zu den intaktesten und schönsten Europas zählt. Die Stadt ist historischer Bischofssitz und die älteste Universitätsstadt der Schweiz und wird vom Rhein in die **Grossbasler-** und **Kleinbaslerseite** (wo unser Hotel lieght) geteilt. Beide Stadtteile haben ihren ganz besonderen eigenen Charme. Historische Wahrzeichen sind der große **Marktplatz** mit dem reich verzierten **Rathaus** aus rotem Sandstein und das spätromanisch-gotische **Münster** mit dem Grab von Erasmus von Rotterdam. Bezug unserer Zimmer und Zeit zum Ausspannen.
Am Nachmittags Spaziergang zum **Fastnachtsbrunnen** von Jean Tinguely auf dem Theaterplatz der Stadt. Zehn Eisenskulpturen erzeugen Wasserspiele und Fontänen.
Anschließend Besuch des **Kunstmuseums**. 1661 kaufte die Stadt das private Amerbach-Kabinett und machte Werke von Hans Holbein u.a. erstmals öffentlich zugänglich. Die weltberühmte Sammlung zeigt heute ein breites Spektrum aus sieben Jahrhunderten der Kunst. Gemeinsames **Abendessen** in einem schönen Restaurant.

**Donnerstag, 26. November**
**NEU-BREISACH UND DER WEIHNACHTSMARKT IN COLMAR**
Am Morgen Fahrt vorbei an Alt-Breisach zur letzten von Vauban erbauten Wehranlage, der barocken Festungsstadt **Neu-Breisach** aus dem 17. Jahrhundert. Die achteckige Stadt wird von einer 16-armigen Sternstadtmauer eingefasst.
Besuch des **Museums** von **Auguste Bartholdi**, das sich seinem Lebenswerk und seiner bekanntesten Arbeit, der Freiheitsstatue von New York widmet. Zeichnungen, Gemälde, Gravuren und Fotografien sowie persönliche Objekte des bekannten elsässischen Künstlers beleuchten den Entwurf bis zur Realisierung der weltbekannten Statue.
Gemeinsames Mittagessen in einem landestypischen Restaurant.
Im neu gestalteten **Unterlinden-Museum** in **Colmar** sehen wir eines der berühmtesten Werke der deutschen Malerei: den **Isenheimer Altar** von Mathias Grünewald aus dem frühen 16. Jahrhundert. Die Schweizer Architekten Herzog & de Meuron haben das Museum gelungen restauriert und mit einem modernen Anbau erweitert. In der **Dominikanerkirche** steht mit der "Madonna im Rosenhag" von **Martin Schongauer** ein weiteres bedeutendes Werk der altdeutschen Malerei.
Zeit zu einem Bummel durch den traditionellen **Weihnachtsmarkt** und die märchenhaft beleuchteten und geschmückten Straßen im historischen Zentrum mit Fachwerkhäusern und dem pittoresken Gerberviertel „Klein-Venedig“.

**Freitag, 27. November**
**KUNST UND GENUSS IN BASEL SOWIE STIFTUNG BEYELER**
Am Vormittag Besuch des **Museum Tinguely** mit der weltweit größten Sammlung des Malers und Bildhauers Jean Tinguely. Der Basler Künstler kreierte bewegliche Skulpturen und Reliefs aus Maschinen und Ready-Made-Teilen. Das moderne Museumsgebäude des Tessiner Architekten **Mario Botta** liegt direkt am Rhein.

Gelegenheit zu einer Mittagspause.
Am Nachmittag Besuch der **Fondation Beyeler** von Hildy und Ernst Beyeler im nahen Riehen. Der Museumsbau von **Renzo Piano** liegt in einem idyllischen Park. Große Fensterfronten öffnen sich ins Grüne und zu einem Seerosenteich. Ein Glasdach sorgt für lichtdurchflutete Räume. 2024 widmet die Kunststiftung ihre Sonderausstellung **Henri Matisse**, der zu den bahnbrechenden Künstlern der Klassischen Moderne zählt. Die Retrospektive umfasst Leihgaben aus europäischen und amerikanischen Museen sowie Privatsammlungen.

**Samstag, 28. November**
**LE CORBUSIERS, RENZO PIANO UND DAS GOETHEANUM**
Die Kirche Notre-Dame du Haut liegt in **Ronchamp** am Fuß der Vogesen. Der schweizerisch-französische Architekt **Le Corbusier**, Atheist, beschritt beim Bau dieser Kapelle an einem Marienwallfahrtsort neue Wege. Er selbst sprach von einer „Antwort auf den Ort“ und einem „Gefäß der Stille und der Sanftmut“. Er errichtete ein asymmetrisches Gesamtkunstwerk aus Beton, Stein, Bronze, Gusseisen und Glas. Heute ist der Bau UNESCO-Weltkulturerbe.
Gemeinsames **Mittagessen**.
Unterhalb der Kapelle entstand 2011 das **Clarissinnen-Kloster** des Genueser Architekten **Renzo Piano**. Ein helles, lichtdurchflutetes Nonnenkloster mit Betonzellen, Gemeinschaftsräumen, Refektorium, Gebetshaus und Empfangshalle.
Fahrt nach **Dornach** südlich von Basel und zum **Goetheanum**, eine Anlage aus Sichtbeton der anthroposophischen Bewegung des Architekten Rudolf Steiner. Der in den 1920er Jahren errichtete Bau ist ein bedeutendes Beispiel organischer Architektur. Im Festsaal werden Goethes Faust und die Mysteriendramen Steiners aufgeführt.
Rückfahrt in unser Hotel.

**Sonntag, 29. November**
**VITRA-MUSEUM UND WASSERSTADT FREIBURG**
Am Vormittag Fahrt nach **Weil am Rhein** und Besuch des **Vitra Design Museums**. Frank O. Ghery, Tadao Ando oder Herzog & de Meuron bauten am **Vitra Campus** mit. Das Haus gehört zu den weltweit führenden Museen für industrielles Design und Leuchten.
Rundgang durch die Sammlung zur Architektur und der Geschichte der Firma Vitra.
Am Nachmittag Fahrt zum **Feuerwehrhaus** von Weil am Rhein, das erste Gebäude **Zaha Hadids** in Europa.
Über die Weinberge des Kaiserstuhls erreichen wir **Freiburg**, das wirtschaftliche und kulturelle Zentrum Südbadens. Das zauberhafte **Altstadtviertel** liegt an der Dreisam und zahlreichen kleinen „Bächle“. Spaziergang zum **Münster**, vorbei an repräsentativen Bürger- und Kaufmannshäusern, alten Stadttoren und zur Großen Stiege.
Das Heliotrop Gebäude von Rolf Disch ist wegweisende Solararchitektur: das Gebäude dreht sich entsprechend dem Sonnenstand und ist durch ein aufgesetztes Photovoltaikschild, Trockenkomposttoiletten und Schilfkläranlage energieautark.
Transfer zum Flughafen.
*Fluggäste*: Rückflug abends (ca. 20.30 Uhr) nach Wien oder zu Ihrem Abflughafen.

**UNSER HOTEL**

**BASEL: **** HOTEL D**
Das Hotel liegt auf der Altstadtseite am Rheins in idealer Lage zu den Fußgängerzonen, Sehenswürdigkeiten und Cafés der Stadt.
Das Hotel ist ein - zu unserer Reise passendes - Design Boutique Hotel und wurde 2025 vollkommen renoviert.
Unsere Zimmer sind geräumig, hell, modern und bequem - ohne übertriebenes Design - ausgestattet und eingericht. Alle Zimmer haben TV, Zimmersafe, Kaffeemaschine, kostenloses Wifi.
Ein idealer Ort für Spaziergänge in der Stadt.
Fotos unter: https://hoteld-basel.ch

**REISEINFORMATIONEN**

**IM REISEPREIS ENTHALTEN**

- Linienflug mit Austrian von Wien nach Basel und zurück, Flughafengebühren und Steuern
- Transfers und Ausflüge laut Programm in bequemem Reisebus mit Klimaanlage
- Bootsfahrt lt. Programm
- 4 Übernachtungen im 4*- Hotel D
- Doppelzimmer mit Bad / Dusche und WC
- 3 Abend- oder Mittagessen (ohne Getränke) in ausgewählten Restaurants; Frühstücksbuffet im Hotel

- qualifizierte Reiseleitung und Führungen
- Eintrittsgelder (im Wert von ca. € 135,-)

**REISEPREIS**

**Flugreise . . . . . € 1.870;-**
Preis gilt ab Wien
Abflüge von anderen Orten (zu gleichem Preis oder mit geringem Zuschlag) jederzeit auf Anfrage möglich

**ohne Anreise . . . . . € 1.620,-**
Leistungen wie oben, jedoch ohne Flug und Transfers

**Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinbenutzung . . . . . € 380,-**

**Stornoschutz und Reiseversicherung**
"Komplett-Schutz" der Europäischen Reiseversicherung
- bei Reisepreis bis € 1.600,- pro Person . . . . . € 113,-
- bei Reisepreis bis € 1.800,- pro Person . . . . . € 122,-
- bei Reisepreis bis € 2.000,- pro Person . . . . . € 137,-
- bei Reisepreis bis € 2.200,- pro Person . . . . . € 151,-

Jahres-Komplett-Schutz Einzelperson . . . . . € 299,-
Jahres-Komplett-Schutz Familie / Lebenspartner . . . . . € 357,-

**TEILNEHMERZAHL**

max. 17 Personen

**REISELEITUNG**

**Mag. Christa Lube** (Kunstgeschichte, Geschichte)