BEL·ART
KUNST- UND MUSIKREISEN
GALERIE - KULINARIUM
Himmelstr. 3, 1190 Wien | T 01 / 440 69 00 | office@bel-art.at

Parma und das Verdi-Festival: eine kulinarische Opernreise

21. - 25. Oktober 2026

Nabucco am historischen Teatro Regio
sowie ein Besuch des winzigen Teatro Verdi in dessen Heimatstadt Busseto sind nur zwei der Höhepunkte dieser Reise. Die Musik ist hier allgegenwärtig: Stradivari, Toscanini und vor allem Giuseppe Verdi haben ihre Spuren hinterlassen. Das Teatro Farnese in Parma oder das Theater von Sabbioneta gehören zu den frühesten Theaterbauten Italiens.
Daneben ist die Emilia-Romagna die Region des guten Essens: Parmigiano Reggiano, Aceto Balsamico oder der Parma-Schinken sind nur die bekanntesten der vielen kulinarischen Feinheiten, deren Produktionsstätten wir besuchen wollen. Auch Maler wie Parmigianino oder Correggio haben mit ihren Werken zum Ruhm der Kunststädte der Region beigetragen.
Unser idealer Ausgangspunkt zu kunsthistorischen, musikalischen und kulinarischen Genüssen ist das fast verkehrsfreie Parma.

Reiseleitung: Wolfgang Friedl

REISEVERLAUF

Mittwoch, 21. Oktober
KUNSTSTADT PARMA
Fluggäste: Mit dem Linienflug von Austrian am Morgen (Abflug 08.50 Uhr) nach Bologna (Landung 10.05 Uhr).
Kurzer Transfer in unser Hotel in **Parma**. Da um diese Uhrzeit die Zimmer noch nicht verfügbar sein werden Spaziergang in die **Altstadt**. Durch das Jugendstil-Postgebäude zum **Dom** mit den Fresken von Correggio, zum **Baptisterium** mit den mittelalterlichen Skulpturen des Benedetto Antelami und zum Klosterkomplex und der Kirche von **San Giovanni Evangelista**. Weiter zum Hauptplatz Piazza Garibaldi und Gelegenheit zu einem schönen Aperitif in einem der historischen Cafés.
Am Nachmittag Zeit zum Ausspannen im Hotel oder für einen Spaziergang durch die Fußgängerzonen der Stadt.
Gemeinsames **Abendessen** in einem schönen Restaurant.

Donnerstag, 22. Oktober
AUF DEN SPUREN VON GIUSEPPE VERDI
Am Morgen Fahrt in **Giuseppe Verdis** Geburtsort **Roncole** und Besuch seines Geburtshauses und der benachbarten kleinen Ortskirche, in der er getauft wurde und als Kind ersten Klavierunterricht bekam. Am benachbarten Friedhof liegt **Giovannino Guareschi**, der Autor von "Don Camillo und Pepone" begraben.
Weiter nach Busseto und Besuch der **Casa Barezzi** von Verdis Schwiegervater mit zahlreichen originalen Dokumenten und Schriftstücken aus dem Leben des Maestro.
Besuch des historischen **Teatro Verdi** in der Festung der Stadt mit seinen nur 170 Sitzplätzen.
Unweit davon liegt **Polesine Parmense**. Die Spezialität der Gegend ist der "**culatello**", eine der besten und auch teuersten Schinkensorten Italiens. Verkostung in den Reifungskellern der ehemaligen Burg der Pallavicini und anschließend gemeinsames **Mittagessen** mit den lokalen Spezialitäten dieser Gegend.
Am Nachmittag Besichtigung von Giuseppe Verdis **Landgut Sant' Agata**, das bis heute im Besitz der Familie Carraro-Verdi ist, und viele persönliche Gegenstände und Dokumente des großen Komponisten zeigt.
Über die **Wasserburg** von **Fontanellato** und über Soragna mit dem Schloss der Familie Meli-Lupi
Geht es wieder zurück nach Parma. (Tagesfahrtstrecke: 80 km)
Genießen Sie einen stimmungsvollen Abend in den Fußgängerzonen der Stadt.

Freitag, 23. Oktober
PARMA-SCHINKEN, ACETO BALSAMICO UND DIE HÜGEL UM CANOSA
Am Morgen kurze Fahrt nach **Langhirano**, dem Zentrum der **Parma-Schinken** Produktion. Besuch eines Produktionsbetriebes mit Blick auf den Produktionsvorgang. Besonders eindrucksvoll ist die Lagerungshalle, in der zigtausend fertige Schinken zur Endreifung von der Decke hängen. Weiter durch das Land der Burgen in den Hügeln südlich

von Parma. Die landschaftlich schöne Strecke führt uns zur Burgruine der Markgräfin **Mathilde von Canossa**, Schlichtungsstelle im Investiturstreit zwischen Papst Gregor VII. und Kaiser Heinrich IV.
Wir erreichen ein Landgut, auf dem der hier traditionelle und begehrte "**Aceto Balsamico Tradizionale**"-Essig produziert und in kleinen Fässern gelagert wird. **Verkostung** der verschiedenen Reifegrade, die uns auch im Rahmen unseres **Mittagessens** am Landgut nähergebracht werden.
Am Nachmittag Besuch einer Produktionsstätte des **Parmiggiano Reggiano**, des ältesten Käses der Welt.
Abends Zeit für einen Bummel durch die Fußgängerzonen nahe des Hotels oder einen Aperitif in einer der stimmungsvollen Bars.

Samstag, 24. Oktober
SABBIONETA UND BRESCELLO
Am Morgen Ausflug zunächst nach **Colorno** mit einer **Sommerresidenz** der Farnese. Der Palast wurde in den letzten Jahren aufwendig restauriert und die Parkanlage nach historischen Aufzeichnungen wieder rekonstruiert. Wir überqueren den Po und erreichen **Sabbioneta**, das von **Vespasiano Gonzaga** als Residenzstadt und Idealstadt der Renaissance aufgebaut wurde. Bemerkenswert ist das **Teatro All'Antica** aus dem späten 16. Jahrhundert von Vincenzo Scamozzi, dem bekanntesten Schüler von Andrea Palladio. Besuch der Residenz des Vespasiano Gonzaga, der "**Galerie**" mit wunderbaren Illusionsmalereien sowie der alten Synagoge der Stadt.
Gemeinsames **Mittagessen** in einem ausgezeichneten Restaurant.
Auf der Rückfahrt nach **Parma** Zeit für eine Kaffeepause am Hauptplatz von **Brescello**, der Heimat von **Don Camillo und Peppone**. (70 km)
Zeit zum Entspannen im Hotel oder zu einem Spaziergang, etwa durch den Schlosspark von Parma.
Abends Aufführung von "**Nabucodonosor / Nabucco**" am **Teatro Regio** in Parma (siehe "Opernaufführung").

Sonntag, 25. Oktober
TEATRO FARNESE UND MODENA
Am Vormittag Besichtigung des historischen **Teatro Farnese** im herzöglichen **Palast** von Parma. Die Ausstattung ist noch jene aus dem frühen 17. Jahrhundert. Daran anschließend die Pinakothek im **Museo Nazionale** mit bedeutenden Werken von **Parmigianino**, Correggio und Leonardo Da Vinci.
Besuch der **Steccata-Kirche** mit den Fresken von Parmigianino.
Gegen Mittag weiter nach **Modena** mit dem Herzogspalast der Farnese. Unweit davon die historische Altstadt mit dem bedeutenden romanischen **Dom** und dem markanten **Campanile**. An diesem letzten Sonntag im Monat findet in Modena ein **Antiquitätenmarkt** statt, der die **Altstadt** stimmungsvoll belebt.
Gelegenheit zu einer kleinen Mittagspause.
Am Nachmittag weiter über **Maranello**, der Heimat von **Ferrari**, und zum Flughafen von Bologna.
Fluggäste: Rückflug abends zu Ihrem Abflugort.

OPERNAUFFÜHRUNG

24. Oktober
Teatro Regio, Parma
NABUCCO (G. Verdi)
Dirigent: Francesco Lanzilotta
Besetzung: Ariunbaatar Ganbaatar (Nabucodonosor), Lidia Fridman (Abigaille), Michele Pertusi (Zaccaria), Ben Reisinger (Ismaele), Laura Verrecchia (Fenena)
Bühnenbild: Pier Luigi Pizzi

UNSER HOTEL

PARMA: ** MARIA LUIGIA PALACE**
Das Hotel liegt am Rande der Altstadt (in der Altstadt selbst gibt es keine akzeptablen Hotels!) an der Stelle der ehemaligen Stadtmauern. Zum Hauptplatz, zum Dom und zum Teatro Regio sind es dennoch nur wenige Gehminuten. Das Haus ist großzügig angelegt mit einladenden Aufenthaltsräumen und Bar. Die Zimmer wurden sind bequem und elegant eingerichtet, alle haben Klimaanlage, Sat-TV, Minibar, etc.
Zum Frühstück steht ein ausgiebiges Buffet bereit.
Eine ideale Adresse für Spaziergänge in der Stadt und nur wenige Gehminuten vom Teatro Regio entfernt.
Fotos unter: https://internomarche.it

REISEINFORMATIONEN

IM REISEPREIS ENTHALTEN

- Linienflug mit Austrian von Wien nach Bologna und zurück, Flughafengebühren und Steuern
- Transfers und Ausflüge laut Programm in bequemem Reisebus mit Klimaanlage
- 4 Übernachtungen im 4*-Hotel Maria Luigia Palace
- Doppelzimmer mit Bad / Dusche und WC
- 4 Abend- bzw. Mittagessen (ohne Getränke) in schönen Restaurants; Frühstücksbuffet im Hotel
- Karte der gehobenen Kategorie zu genannter Opernaufführung (siehe "Opernaufführung") beim Verdi Festival
- qualifizierte Reiseleitung und Führungen
- Eintrittsgelder

REISEPREIS

Flugreise . . . . . € 2.220,-
Preis gilt ab Wien

ohne Anreise . . . . . € 1.980,-
Leistungen wie oben, jedoch ohne Flug und Transfers

Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinbenutzung . . . . . € 270,-

Stornoschutz und Reiseversicherung
- "Komplett-Schutz" der Europäischen Reiseversicherung
  bei Reisepreis bis € 2.000,- pro Person . . . . . € 137,-
  bei Reisepreis bis € 2.200,- pro Person . . . . . € 153,-
  bei Reisepreis bis € 2.600,- pro Person . . . . . € 173,-
- Jahres-Komplett-Schutz Einzelperson (Stornodeckung bis € 3.500,- pro Reise) . . . . . € 299,-
- Jahres-Komplett-Schutz Familie / Lebenspartner (Stornodeckung bis € 3.500,- pro Reise) . . . . . € 357,-
- Jahres-Komplett-Schutz Familie / Lebenspartner (Stornodeckung bis € 5.000,- pro Reise) . . . . . € 453,-

TEILNEHMERZAHL

max. 17 Personen

REISELEITUNG

Wolfgang Friedl (Kunstgeschichte, Geschichte)