



KUNST- UND MUSIKREISEN
GALERIE - KULINARIUM

Himmelstr. 3, 1190 Wien | T 01 / 440 69 00 | office@bel-art.at

Stilles Venedig zum Salute-Fest

18. - 22. November 2020

La Festa della Salute

ist der Anlass zu dieser Reise in ein um diese Jahreszeit ruhiges und verträumtes Venedig. Die Kirche Santa Maria della Salute kann an diesen Tagen über eine eigene Floßbrücke über den Canal Grande erreicht werden und ist bis Mitternacht geöffnet.

Außerdem folgen wir den Spuren Tintoretts von seinem Geburtshaus bis zu seinem Hauptwerk, der Scuola Grande di San Rocco. Am Programm steht auch ein Besuch der Galleria dell'Accademia oder ein Bummel durch den Stadtteil Castello bis zum Arsenal.

Unser schönes Hotel in unmittelbarer Nähe zum Teatro La Fenice ist ein idealer Ausgangspunkt für unsere Spaziergänge und einen Schaufensterbummel.

***** wegen der Reisebeschränkungen in Venetien abgesagt *****

5 Reisetage / Flug

18. - 22. NOVEMBER 2020

La Festa della Salute

ist der Anlass zu dieser Reise in ein um diese Jahreszeit ruhiges und verträumtes Venedig. Die Kirche Santa Maria della Salute kann an diesen Tagen über eine eigene Floßbrücke über den Canal Grande erreicht werden und ist bis Mitternacht geöffnet. Die gesamten Feierlichkeiten laufen jedoch still und geruhsam ohne größere Menschenansammlungen ab, da die Gläubigen über drei Tage verteilt in die Kirche zur Messe gehen.

Außerdem folgen wir den Spuren Tintoretts von seinem Geburtshaus bis zu seinem Hauptwerk, der Scuola Grande di San Rocco. Am Programm steht auch ein Besuch der Galleria dell'Accademia oder ein Bummel durch den Stadtteil Castello bis zum Arsenal.

Unser schönes Hotel in unmittelbarer Nähe zum Teatro La Fenice ist ein idealer Ausgangspunkt für unsere Spaziergänge und einen Schaufensterbummel.

REISEVERLAUF

Mittwoch, 18. November

STADTTEIL SAN MARCO

Fluggäste: Mit dem Linienflug von Austrian am Vormittag nach Venedig. Transfer mit Taxiboot vom Flughafen direkt ins Hotel.

Bahngäste: Abfahrt am Morgen und Ankunft gegen 14 Uhr in Venedig.

Zusammentreffen aller Reiseteilnehmer und gemeinsames **Abendessen** im ausgezeichneten Restaurant des Hotels.

Anschließend Gelegenheit zu einem kurzen Spaziergang über den wunderschön beleuchteten **Markusplatz**.

Donnerstag, 19. November

DORSODURO UND SCUOLA DI SAN ROCCO

Am Morgen Spaziergang zum **Teatro La Fenice** hinter unserem Hotel und zur Kirche **Santa Maria del Giglio**. Von hier zur

Floßbrücke, die für den Höhepunkt des Salute-Festes am 21. November an diesem Tag schon über den Canal Grande zur Kirche **Santa Maria della Salute** errichtet wurde. Wir überqueren eben diese Brücke in den Stadtteil **Dorsoduro** und machen einen ersten Besuch in der Salute-Kirche, wo in diesen Tagen eine Messe der anderen folgt. (Trotz allem ist der Andrang sehr gering und der Mindestabstand kann bestens eingehalten werden, zumal wir uns nur im Freien bewegen.) Über die **Punta della Dogana** mit wunderbarem Blick in das Markusbecken und zur **Insel San Giorgio** weiter zur Kirche **San Trovaso** neben einer der letzten **Gondelwerften** in der Stadt. Für diese Kirche malte **Tintoretto** eine seiner zahlreichen Darstellungen des "Letzten Abendmahl".

Weiter entlang stimmungsvoller Kanäle mit kleinen Geschäften und Handwerksläden zur Bruderschaftskirche **del Carmine** mit prunkvoller Ausstattung.

Zeit für eine Mittagspause an **Campo Santa Margherita** oder Rückfahrt ins Hotel.

Am Nachmittag Besuch des Bruderschaftsgebäudes des Heiligen Rochus, der **Scuola Grande di San Rocco**. Hier schuf Tintoretto in über 20 Jahren Arbeit sein Lebenswerk. Jedes Jahr zum Namensfest des Heiligen sollten laut Vertrag drei Leinwandbilder für die Bruderschaft gemalt werden.

Unweit von San Rocco liegt die Kirche **San Polo** mit einem weiteren "Letzten Abendmahl" von Tintoretto. Weil 15 Jahre nach jenem von San Trovaso gemalt ist es stilistisch sehr unterschiedlich.

Über die **Rialto Brücke** wieder in den Stadtteil San Marco und in unser Hotel.

Zeit zu einem Einkaufs- oder Schaufensterbummel durch die um diese Jahreszeit ruhigen Geschäftsstraßen.

An der **Hotelbar** können wir bei einem guten Glas Wein den Tag ausklingen lassen. Auch das vorzügliche Restaurant des Hotels hat für Hausgäste geöffnet.

Freitag, 20. November

SAN ZANIPOLO, STADTTEIL CASTELLO SOWIE ARSENAL UND GIARDINI

Am Vormittag Fahrt mit dem Linienboot entlang des Canal Grande zur **Cà d'Oro** und von dort durch stille Calli zur Kirche **San Zanipolo** (Santi Giovanni e Paolo) mit zahlreichen prunkvollen Dogengräbern mit Reiterdenkmälern und einer Altartafel von Giovanni Bellini. Vor der Kirche steht Verocchios berühmtes Reiterstandbild des Condottiere **Bartolomeo Colleoni**.

Über den Campo **Santa Maria Formosa** weiter durch den ruhigen Stadtteil Castello im Osten der Stadt mit kleinen Kanälen und "normalen" Geschäften für den täglichen Bedarf der Venezianer.

Gelegenheit zu einer schönen Mittagspause.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung für einen Einkaufsbummel oder weitere Besichtigungen.

Am frühen Abend Spaziergang über die **Floßbrücke** (gleich neben unserem Hotel) zur Kirche Santa Maria della Salute.

Diese Nacht ist der Höhepunkt der **Feierlichkeiten** della Salute, einem authentisch venezianischen religiösen Fest zur Danksagung an das Ende der Pest im Jahr 1631. Die Kirche ist an diesem Abend bis Mitternacht geöffnet.

Viele Venezianer kommen zur Messe, zum Gebet und zum Entzünden einer Kerze.

Durch die Länge dieses rein venezianischen und nicht touristischen Festes über drei Tage ist jedoch der Andrang gering und aktuell notwendige Sicherheitsabstände sind leicht einzuhalten!

Samstag, 21. November

GHETTO, STADTTEIL CANAREGGIO UND AUF TINTORETTOS SPUREN

Am Vormittag Fahrt mit dem Linienboot entlang des **Canal Grande** in die Nähe des Bahnhofs und in den Stadtteil **Canareggio**. Rundgang durch das Ghetto mit den Synagogen und den "Hochhäusern Venedigs". Entlang verträumter Kanäle in diesem absolut ruhigen Stadtteil zum Geburtshaus von **Tintoretto** und zur Kirche **Madonna del Orto** mit Werken des Malers sowie seiner Grabstätte.

Weiter zum kleinen Yachthafen und zum ehemaligen Bruderschaftsgebäude der **Misericordia**.

Weiter zur Rialto-Brücke und Auffahrt auf den **Fondaco dei Tedeschi**, der ehemaligen Warenlagerhalle und des späteres Postamtes von Venedig. Heute hat dieses von Rem Koolhaas umgestaltete Gebäude eine Dachterrasse mit tollem Ausblick.

Vorbei an der Rialto-Brücke wieder zurück in den Stadtteil San Marco oder zu ein paar traditionellen "**cichetti**" (kleine Häppchen) und einem Glas Wein ("ombra") in einem traditionellen "**baccaro**".

Sonntag, 22. November

GIUDECCA UND SAN GIORGIO

Am Vormittag Fahrt zur Kirche **Santa Maria della Salute** bei der Punta della Dogana. Um die Spitze von Dorsoduro herum weiter nach **Zattere** und Überfahrt auf die **Insel Giudecca**. Spaziergang durch diesen Stadtteil mit teilweise **zeitgenössischer Architektur** von namhaften Architekten (Boris Podrecco und andere).

Weiter nach **San Giorgio** und Auffahrt auf den **Campanile** mit wunderbarem Blick auf die Stadt.

Die letzten Stunden vor der Rückreise stehen zur freien Verfügung für einen letzten Bummel oder Besichtigungen.

Fluggäste: Gegen 16.30 Uhr Transfer mit unserem privaten Taxiboot zum Flughafen und Rückflug nach Wien oder zu Ihrem Abflugort.

UNSER HOTEL

VENEDIG: **** MONACO E GRAN CANAL

Das Hotel ist eine der renommiertesten Adressen der Stadt und liegt direkt am Canal Grande gegenüber der Harry's Bar und 100 Meter vom Markusplatz entfernt. Eine Haltestelle des vaporetto Linienbootes ist ebenfalls nur 100 Meter entfernt.

Das Hotel wurde vor einigen Jahren in zeitgemäßem und modernem Design unter Beibehaltung der alten Tradition (wie dem im überdachten Innenhof integrierten Brunnen) umgestaltet .

Das Frühstück wird auf der Dachterrasse serviert.

Alle unsere Zimmer entsprechen der Kategorie "Superior" und nicht "Standard". Alle sind bequem und komfortabel ausgestattet und eingerichtet. Auf Wunsch ist eine Aufzahlung auf Zimmer "De Luxe" mit Blick auf den Canal Grande möglich.

Fotos unter: www.hotelmonaco.it

REISEINFORMATIONEN

IM REISEPREIS ENTHALTEN

- Linienflug mit Austrian von Wien nach Venedig und zurück, Flughafengebühren und Steuern
- Transfers von/zum Flughafen/Bahnhof im Taxiboot
- 4 Übernachtungen im 4*- Hotel Monaco e Gran Canal
- Doppelzimmer mit Bad / Dusche und WC
- Ein Abendessen (inkl. Getränke) in einem ausgewählten Restaurant
- 3-Tages-Fahrschein für alle Linienboote in Venedig und der Lagune (im Wert von € 40,-)
- qualifizierte Reiseleitung und Führungen
- Eintrittsgelder

REISEPREIS

Flugreise € 1.180,-

Preis gilt ab Wien

Abflüge von anderen Orten (zu gleichem Preis oder mit geringem Zuschlag) jederzeit auf Anfrage möglich

Bahnreise auf Anfrage

ohne Anreise € 980,-

Leistungen wie oben, jedoch ohne Flug und Transfers

Zuschlag Doppelzimmer De Luxe mit Blick auf den Canal Grande, pro Person € 120,-

Einzelzimmerzuschlag:

Zuschlag Doppelzimmer Superior zur Alleinbenutzung € 100,-

Zuschlag Doppelzimmer De Luxe mit Blick auf den Canal Grande zur Alleinbenutzung € 280,-

Stornoschutz und Reiseversicherung

"Komplett-Schutz-Standard" Europäische Reiseversicherung

- bei Reisepreis bis € 1.000,- pro Person € 79,-

- bei Reisepreis bis € 1.200,- pro Person € 86,-

- bei Reisepreis bis € 1.200,- pro Person € 92,-

Jahres-Komplett-Schutz Standard Einzelperson € 230,-

Jahres-Komplett-Schutz Standard Familie (2 Personen) € 260,-

TEILNEHMERZAHL

mind. 6, max. 12 Personen

REISELEITUNG

Wolfgang Friedl (Kunstgeschichte, Geschichte)